

Tabla de contenido

Círculo relacional

[Barras de desplazamiento](#)

[Relaciones de los elementos](#)

[Líneas de colores](#)

Recuadro de búsquedas

Mostrarlo/ocultarlo

Elementos:

Persona

Filtros de búsqueda:

- nombre
- género
- intervalo cronológico

Grupo

Filtros de búsqueda:

- grupo

Obra

Filtros de búsqueda:

- obra
- autor
- intervalo cronológico
- grupo

Revista

Filtros de búsqueda:

- revista
- colaborador
- intervalo cronológico
- grupo

Artículo

Filtros de búsqueda:

- artículo
- autor
- intervalo cronológico

Recuadro de texto

Recuadro de información

Mostrarlo/ocultarlo

Listas de elementos relacionados

Nombre y fechas del elemento del centro del círculo

Más información

Recuadro de búsquedas

Utilice este recuadro de la parte superior izquierda de la pantalla para establecer el foco de la búsqueda a partir de cualquiera de sus elementos.

Este recuadro está interrelacionado con el [Círculo relacional](#) y con el [Recuadro de información](#). El elemento buscado aquí se situará en el centro del Círculo relacional, donde podrá ver sus relaciones con el resto de los elementos, y en la cabecera del Recuadro de información, donde podrá ampliar su información.

Puede ocultar o mantener a la vista este recuadro en la pantalla pulsando con el ratón sobre el candado de su margen superior izquierdo: si está abierto , el recuadro se ocultará en el margen de la pantalla, si está cerrado , permanecerá visible.

Pulse sobre cualquiera de sus elementos ([persona](#), [grupo](#), [obra](#), [revista](#), [artículo](#)) para activar sus condiciones de búsqueda o escribir directamente lo que desea buscar en el recuadro de texto.

Un icono con la silueta en verde indica que está seleccionado.



[Tabla de contenido](#)

Persona

Utilice este icono del [Recuadro de búsquedas](#) para establecer el foco de la búsqueda a partir de cualquiera de las personas que aparecen en las *Revistas*.

Pulse sobre él para abrir el recuadro con sus filtros de búsqueda:

- **nombre:** escriba en el recuadro de texto el nombre que desea consultar.
- **género:** seleccione masculino o femenino.
- **intervalo cronológico:** mueva con el puntero del ratón los límites de la barra para ajustar el periodo de búsqueda (los límites totales son el año 1850 y el año actual).

Pulse sobre la lupa  para activar la búsqueda establecida y sobre la flecha  para desplegar la relación de las búsquedas realizadas.

Seleccione uno de los elementos del desplegable que se muestra cuando la búsqueda ha terminado, para ver en el [Círculo relacional](#) sus relaciones y en el [Recuadro de información](#), además, todos los datos disponibles.



[Tabla de contenido](#)

Grupo



Utilice este icono del [Recuadro de búsquedas](#) para establecer el foco de la búsqueda a partir de cualquiera de los grupos que aparecen en las *Revistas*.

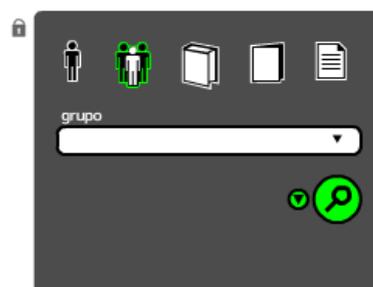
Pulse sobre él para abrir el recuadro con sus filtros de búsqueda:

- **grupo:** despliegue la flecha del recuadro para ver los cuatro tipos en los que se encuentran clasificados: artístico, cultural, tertulia, otros, y seleccione uno de ellos.
No permite la escritura libre en el recuadro de texto.

Pulse sobre la lupa  para activar la búsqueda establecida.

Seleccione uno de los elementos del desplegable que se muestra cuando la búsqueda ha terminado, para ver en el [Círculo relacional](#) sus relaciones y en el [Recuadro de información](#), además, todos los datos disponibles.

revistas
de la edad de plata
beta



[Tabla de contenido](#)

Obra



Utilice este icono del [Recuadro de búsquedas](#) para establecer el foco de la búsqueda a partir de cualquiera de las obras de la Edad de Plata.

Pulse sobre él para abrir el recuadro con sus filtros de búsqueda:

- **obra:** escriba en el recuadro de texto el nombre que desea consultar.
- **autor:** escriba en su recuadro de texto el nombre del autor de la obra que desea consultar.
- **intervalo cronológico:** mueva con el puntero del ratón los límites de la barra para ajustar el periodo de búsqueda (los límites totales son el año 1850 y el año actual).
- **grupo:** despliegue la flecha del recuadro para ver los cuatro tipos en los que se encuentran clasificados: artístico, cultural, tertulia, otros, y seleccione uno de ellos.
No permite la escritura libre en el recuadro de texto.

Pulse sobre la lupa  para activar la búsqueda establecida y sobre la flecha  para desplegar la relación de las búsquedas realizadas.

Seleccione uno de los elementos del desplegable que se muestra cuando la búsqueda ha terminado, para ver en el [Círculo relacional](#) sus relaciones y en el [Recuadro de información](#), además, todos los datos disponibles.

revistas
de la edad de plata
beta



[Tabla de contenido](#)

Revista

Utilice este icono del [Recuadro de búsquedas](#) para establecer el foco de la búsqueda a partir de cualquiera de las revistas de la Edad de Plata.

Pulse sobre él para abrir el recuadro con sus filtros de búsqueda:

- **revista:** escriba en el recuadro de texto el nombre que desea consultar.
- **colaborador:** escriba en su recuadro de texto el nombre del colaborador de la revista que desea consultar.
- **intervalo cronológico:** mueva con el puntero del ratón los límites de la barra para ajustar el periodo de búsqueda (los límites totales son el año 1850 y el año actual).
- **grupo:** despliegue la flecha del recuadro para ver los cuatro tipos en los que se encuentran clasificados: artístico, cultural, tertulia, otros, y seleccione uno de ellos.

No permite la escritura libre en el recuadro de texto.

Pulse sobre la lupa  para activar la búsqueda establecida y sobre la flecha  para desplegar la relación de las búsquedas realizadas.

Seleccione uno de los elementos del desplegable que se muestra cuando la búsqueda ha terminado, para ver en el [Círculo relacional](#) sus relaciones y en el [Recuadro de información](#), además, todos los datos disponibles.

revistas
de la edad de plata
beta



revista

colaborador

intervalo cronológico
1850 2008

grupo

[Tabla de contenido](#)

Artículo

Utilice este icono del [Recuadro de búsquedas](#) para establecer el foco de la búsqueda a partir de cualquiera de los artículos que aparecen en las *Revistas*.

Pulse sobre él para abrir el recuadro con sus filtros de búsqueda:

- **artículo:** escriba en el recuadro de texto el nombre que desea consultar.
- **autor:** escriba en el recuadro correspondiente el nombre del autor del artículo que desea consultar.
- **intervalo cronológico:** mueva con el puntero del ratón los límites de la barra para ajustar el periodo de búsqueda (los límites totales son el año 1850 y el año actual).

Pulse sobre la lupa  para activar la búsqueda establecida y sobre la flecha  para desplegar la relación de las búsquedas realizadas.

Seleccione uno de los elementos del desplegable que se muestra cuando la búsqueda ha terminado, para ver en el [Círculo relacional](#) sus relaciones y en el [Recuadro de información](#), además, todos los datos disponibles.

revistas
de la edad de plata
beta



artículo

autor

intervalo cronológico
1850 2008

[Tabla de contenido](#)

Recuadro de texto

Utilice este icono del [Recuadro de búsquedas](#) para escribir directamente lo que desea buscar en las *Revistas*.

Pulse sobre la lupa  para activar la búsqueda establecida y sobre la flecha  para desplegar la relación de las búsquedas realizadas.

Si no escribe nada en el recuadro y pulsa sobre la lupa para activar la búsqueda, obtendrá la lista completa de los elementos que puede consultar (17.463). Seleccione uno de los elementos del desplegable que se muestra cuando la búsqueda ha terminado, para ver en el [Círculo relacional](#) sus relaciones y en el [Recuadro de información](#), además, todos los datos disponibles.

revistas
de la edad de plata
beta



[Tabla de contenido](#)

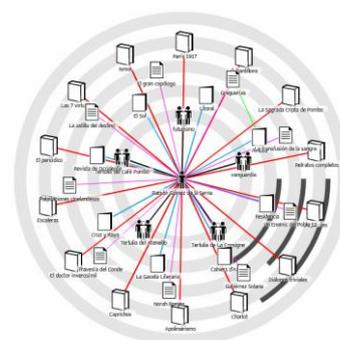
Círculo relacional

Utilice este círculo central para ver las relaciones que vinculan unos elementos con otros.

Pulse con el puntero del ratón sobre las [barras de desplazamiento](#) circulares que se muestran para ver los elementos ocultos.

Pulse sobre el elemento que desee situar en el centro del círculo y ver todas sus [relaciones](#), identificadas con las [líneas de colores](#). Puede hacer esto tantas veces como desee.

Este círculo interactúa tanto con el [Recuadro de búsquedas](#) como con el [Recuadro de información](#).



[Tabla de contenido](#)

Líneas de colores

Identifique cada relación entre elementos por el color de la línea que los une, de acuerdo con la siguiente equivalencia:

- La **línea rosa** identifica la autoría de un artículo: Ramón Gómez de la Serna es autor de «El Rastro».
- La **línea azul** identifica la pertenencia a una revista, ya sea como autor o como cualquier otra cosa: Ramón Gómez de la Serna es colaborador de la revista *La Gaceta Literaria*.
- La **línea roja** identifica la autoría de una obra: Ramón Gómez de la Serna es autor de *Diálogos triviales*.
- La **línea negra** identifica la relación con un grupo o movimiento: Ramón Gómez de la Serna perteneció a la *Tertulia del Café Pombo*.
- La **línea verde** identifica la relación entre revista y artículo: el artículo «El Rastro» se encuentra en la revista *La Gaceta Literaria*; Ramón Gómez de la Serna es colaborador de la revista *La Gaceta Literaria* [como autor del artículo «El Rastro»].

[Círculo relacional](#), [Tabla de contenido](#)

Relaciones de cada elemento	
ELEMENTO CENTRAL DEL CÍRCULO RELACIONAL	ELEMENTOS CON LOS QUE PUEDE ESTAR RELACIONADO
persona	grupo, revista, artículo, obra
grupo	persona
revista	artículo, persona
artículo	revista, persona
obra	persona

[Círculo relacional](#), [Tabla de contenido](#)

Barras de desplazamiento

Utilice estas barras circulares del [Círculo relacional](#) cuando en la lista de elementos que esté consultando haya más elementos de los que pueden mostrarse en una sola vista.

Sitúe el ratón sobre cualquier punto de la barra elegida y aparecerán las flechas que indican las direcciones en las que se mueve.

El inicio y el fin de estas barras de desplazamiento circular se encuentra en el punto correspondiente a las 3 en un reloj y avanza y retrocede también en el sentido de las agujas de un reloj.

Mantenga el ratón pulsado sobre la barra elegida y desplácela para hacer que los elementos de la lista vayan rotando en orden alfabético: en el punto de inicio y fin de la barra desaparece el primer elemento de la lista y aparece el último o viceversa.

[Tabla de contenido](#)

Recuadro de información

Utilice este recuadro de la parte superior derecha de la pantalla para ampliar la información del elemento que ha situado como foco de la búsqueda en el [Recuadro de búsquedas](#) o en el [Círculo relacional](#).

En la cabecera puede leer el nombre del elemento seleccionado y, más abajo, todos los datos disponibles de él, así como el resto de los elementos con los que está vinculado.

Si aparece, pulse el botón  de la derecha del nombre de una persona en la cabecera de este recuadro, para consultar los datos adicionales disponibles.

Si aparece, pulse sobre [más información](#) para abrir un enlace que le permite consultar los documentos disponibles con los que ampliar la información del elemento seleccionado.

Pulse el botón  de los elementos con los se vincula para desplegar su lista completa y seleccione uno de ellos para situarlo en el eje central del [Círculo relacional](#).

Puede ocultar o mantener a la vista este recuadro en la pantalla pulsando con el ratón sobre el candado de su margen superior izquierdo: si está abierto , el recuadro se ocultará en el margen de la pantalla, si está cerrado , permanecerá visible.

Residencia de Estudiantes 

Ramón Gómez de la Serna 

Madrid – España (1888)
Buenos Aires – Argentina (1963)

 88 obras
 5 grupos

- futurismo
- Tertulia de La Consigne
- Tertulia del Ateneillo
- Tertulia del Café Pombo

 47 revistas
 72 artículos

[Tabla de contenido](#)